

**Часть ОП ДО МБДОУ «Рабочая программа воспитания»,
согласовано Советом Учреждения протокол от 28.08.2023 № 4 , принято
на заседании педагогического совета протокол от 31.08.2023 № 1,
утверждено заведующим МБДОУ д/с № 57 Приказ от 01.09.2023 № 77-ОД**

7. Рабочая программа воспитания

7.1. Пояснительная записка

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Часть ОП ДО МБДОУ д/с № 57 «Рабочая программа воспитания»

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Рабочая программа воспитания направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты.

Содержательный раздел Программы включает описание воспитательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации воспитательной деятельности, необходимых для достижения цели Программы, а также особенности организации воспитательной деятельности.

Программа также содержит социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений и показателей развития воспитанников на разных этапах дошкольного детства. Результаты могут использоваться исключительно для индивидуализации воспитания и оптимизации воспитательной деятельности с группой детей.

В каждом разделе рабочей программы воспитания отражена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Определены следующие направления развития воспитанников: развитие креативной личности в процессе художественного творчества, валеологическое воспитание детей, творческая деятельность по музыкально-инструментальной импровизации в ансамблевом исполнении, развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам программирования. Выбранные направления отражают положительное влияние на ребенка в дошкольном детстве, формирования основ базисной культуры личности, формирование разнообразных способностей и подготовке ребенка к взаимодействию с социальным окружением. Решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей; чувства ритма, композиции, музыкального слуха; умения выражать в художественных образах свои творческие возможности; стимулируют развитие зрительно-моторной координации; обогащают представления об окружающем, развивают ориентировку в пространстве; повышают уровень самооценки и социальной адаптации; повышают познавательную активность, желание быть среди сверстников и и чувствовать себя на равных.

7.2. Целевой раздел

7.2.1. Цели и задачи воспитания

Цели Рабочей программы воспитания:

- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества:
 - формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
 - формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
 - становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами
- формирование общей культуры, нравственных, эстетических и личностных качеств, общечеловеческих ценностей, национальных традиций, начал гражданственности, любви к своей семье и Родине.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Задачи Рабочей программы воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- формировать веру в свои силы, творческие способности, сознательные отношения между детьми, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения в процессе творческой игры на музыкальных инструментах;
- формировать валеологическую компетентность у воспитанников, как готовности к самостоятельному принятию решений задач здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье;
- развивать умение в творческих работах передавать свои чувства с помощью различных средств художественной выразительности.

7.2.2. Направления воспитания

7.2.2.1 Патриотическое направление воспитания

- **Цель патриотического направления воспитания** - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

- **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

7.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания

- **Цель духовно-нравственного направления воспитания** - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- **Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

7.2.2.3. Социальное направление воспитания

- **Цель социального направления воспитания** - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- **Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура

поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

7.2.2.4. Познавательное направление воспитания

- **Цель познавательного направления воспитания** - формирование ценности познания.
- **Ценность** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

7.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

- **Цель физического и оздоровительного воспитания** - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- **Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

7.2.2.6. Трудовое направление воспитания

- **Цель трудового воспитания** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- **Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7.2.2.7. Эстетическое направление воспитания

- **Цель эстетического направления воспитания** - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- **Ценности** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего

мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

7.2.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

7.2.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в

		самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

7.2.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы

для детей дошкольного возраста

на этапе завершения освоения программы

Портрет ребенка дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

		стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

7.2.3.3. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

- **Творческая деятельность по музыкально-инструментальной импровизации в ансамблевом исполнении** воздействует на ребенка комплексно, что вызывает у него зрительную, слуховую и двигательную активность, тем самым расширит музыкальное восприятие в целом.
В результате:
 - внимание детей привлечет богатый и разнообразный мир звуков;
 - у детей сформируется чувство коллективизма и ответственности; уверенности в собственных силах через публичные выступления (концерты, родительские собрания, утренники).
 -
- **Развивая креативную личность в процессе художественного творчества:**
у воспитанников будут сформированы знания о творчестве великих художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана и т.д.
- **В результате валеологического воспитания воспитанники представлением:**
 - о важности занятий утренней гимнастикой и физкультурой;
 - о пользе закаливания;
 - о необходимости обращаться к взрослым в трудных ситуациях и несчастных случаях;
 - о ценности своего здоровья.**Воспитанники будут способны самостоятельно:**
 - проводить закаливающие процедуры;
 - правильно пользоваться личными вещами;
 - вовремя и правильно мыть руки.
- **В процессе развития инженерного мышления педагог:**
 1. воспитывает у детей интерес к техническим видам творчества;
 2. формирует у детей навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре);
 3. развивает социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

7.3.1 Содержание воспитательной работы по образовательным областям

7.3.1.1. Социально-коммуникативное развитие соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания

Задачи воспитания:

Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p>Ранний возраст 1,5-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие начал общения, взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними. • Формирование начал культурного поведения, навыков самообслуживания. • Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
<p>Младший дошкольный возраст четвертый год</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. • Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу. • Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. • Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
<p>Младший дошкольный возраст пятый год</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми. • Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей. • Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр. • Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том

	числе творческой.
Старший дошкольный возраст шестой год	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе. Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма. Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
Старший дошкольный возраст седьмой год	<ul style="list-style-type: none"> Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку. Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности. Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества. Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

7.3.1.2. Познавательное развитие соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания

Задачи воспитания:

Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Ранний возраст 1,5-3 года	<p>Формирование представлений об окружающем мире</p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.
Младший дошкольный возраст четвертый год	<ul style="list-style-type: none"> Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.). Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях.
Младший	<ul style="list-style-type: none"> Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы,

дошкольный возраст пятый год	<p>формирование познавательной мотивации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире. • Расширение представлений детей о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). • Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.
Старший дошкольный возраст шестой год	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей. • Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур. • Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязи человека и природы. • Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
Старший дошкольный возраст седьмой год	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну. • Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах. • Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.); • Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.

7.3.1.3. Речевое развитие соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания

Задачи воспитания:

Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Ранний возраст 1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами.
Младший дошкольный возраст четвертый год	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Младший дошкольный возраст пятый год	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
Старший	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание

дошкольный возраст шестой год	диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
Старший дошкольный возраст седьмой год	<ul style="list-style-type: none"> Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.

7.3.1.4. Художественно-эстетическое развитие соотносится с эстетическим направлением воспитания

Задачи воспитания:

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Ранний возраст 1,5-3 года	Чтение художественной литературы <ul style="list-style-type: none"> Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.
Младший дошкольный возраст четвертый год	Художественная литература и фольклор <ul style="list-style-type: none"> Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым.
	Музыка Слушание <ul style="list-style-type: none"> Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение. Пение <ul style="list-style-type: none"> Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучание речи.

Младший дошкольный возраст пятый год	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка).
	<p>Художественная литература и фольклор</p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование начал ценностного отношения к книге.
	<p>Музыка Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> Охрана и защита голоса ребенка.
Старший дошкольный возраст шестой год	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
	<p>Художественная литература и фольклор</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.
	<p>Музыка Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.
Старший дошкольный возраст седьмой год	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств. Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.
	<p>Музыка Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

7.3.1.5. Физическое развитие соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания

Задачи воспитания:

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

Часть ОП ДО МБДОУ д/с № 57 «Рабочая программа воспитания»

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Ранний возраст 1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none">• Формирование первичных представлений о гигиенических процедурах.
Младший дошкольный возраст четвертый год	<ul style="list-style-type: none">• Формирование начал полезных привычек.
Младший дошкольный возраст пятый год	<ul style="list-style-type: none">• Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.• Представление о необходимости выполнения правил личной гигиены.
Старший дошкольный возраст шестой год	<ul style="list-style-type: none">• Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.• Формирование некоторых норм здорового образа жизни.
Старший дошкольный возраст седьмой год	<ul style="list-style-type: none">• Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.• Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

7.3.2. Формы совместной деятельности в рамках реализации рабочей программы воспитания

7.3.2.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

- родительское собрание;
- консультация;
- индивидуальная беседа;
- педагогический лекторий;
- родительская конференция;
- круглый стол;
- мастер-классы;
- совместное коллекционирование;
- коллективное творческое дело;
- экологические акции;
- экскурсии;
- создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).

7.3.2.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событийный подход – продуктивная технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка, группы, всего учреждения и находит свое воплощение в деятельности детей.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Педагоги дошкольного учреждения реализуют следующие формы воспитательных событий: проект, акция, марафон, мастерская, игра, конкурс, праздник, экскурсия, традиция, спонтанно возникшая ситуация, утренний сбор, режимные моменты.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность воспитанников;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями воспитанников и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

7.3.2.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Основные виды организации совместной деятельности:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

7.3.3. Организация предметно-пространственной среды

Воспитывающая предметно-пространственная среда - это особая форма организации образовательной деятельности, реализующей цель и задачи воспитания. Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей каждого ребенка, способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

Инновационный подход заключается в индивидуализации среды, отражающей приоритетные направления работы учреждения и включающей региональный аспект. Можно сказать, что создание развивающей среды - это стержень, на который педагоги могут «наносить» отдельные образовательные и воспитательные блоки.

Предметно-пространственная среда, используемая в воспитательном процессе включает:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта, детского сада и групп;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы,

Часть ОП ДО МБДОУ д/с № 57 «Рабочая программа воспитания»

подтверждающие соответствие требованиям безопасности, гармонична и эстетически привлекательна.

Воспитательный процесс в предметно-пространственной среды осуществляется по следующим направлениям:

- патриотическое (воспитание любви к Родине и природе с помощью уголков патриотического воспитания, мероприятий проводимых в музыкально-спортивном зале);

- социальное (ценность человек, семья, дружба, сотрудничество). Для этого оборудован кабинет педагога-психолога, уголки уединения и сюжетно ролевых игр в группах).

- познавательное (знания) реализуется через уголок природы и экспериментирования в группа.

- физическое и оздоровительное (укрепление и сохранение физического и психологического здоровья); для этого физкультурным оборудованием оснащен музыкально-спортивный зал, физкультурные уголки в группах, прогулочные площадки и «тропа здоровья».

- трудовое (нацелено на ценность труда и результатов трудовой деятельности) реализуется в группах через уголки дежурств и сюжетно-ролевых игр пр., прогулочные площадки.

- эстетическое направлено на восприятие прекрасного в искусстве, быту, природе. Реализуется через предметно пространственную среду групп (уголки творчества, народной культуры, сюжетно-ролевых игр, музыкально-спортивный зал).

7.3.4. Социальное партнерство

Организация	Воспитательный потенциал социального партнерства
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Спортивная школа олимпийского резерва «Центр водных видов спорта» (бассейн «Молодость»)	В самом процессе занятий плаванием формируются такие качества, как самостоятельность, дисциплинированность, целеустремленность, сила воли, решительность . Занятия плаванием оказывают на ребенка благотворное психологическое воздействие: вызывают положительные эмоции.
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств № 4	Создается благоприятный воспитательный фон, который будет способствовать: осмыслению и усвоению воспитанниками нравственных норм, духовной культуры социума, закреплению этих норм в их повседневном поведении; - формированию основ культуры общения; - развитию креативности через концертную, конкурсную, творческую деятельность; - сплочению творческого коллектива.
муниципальное казенное учреждение культуры города Новосибирска «Централизованная библиотечная система им. Н.Г. Чернышевского	Формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном росте, самопознании и самообразовании; приобщение детей к чтению, к мировой и национальной культуре; пропаганда

Первомайского района	ценности чтения и книги; содействие интеграции детей в социокультурную среду общества. Воспитание любознательного, грамотного человека, обладающего социально-коммуникативной компетентностью.
----------------------	---

7.4. Организационный раздел Программы воспитания

7.4.1. Кадровое обеспечение

Реализация рабочей программы воспитания осуществляется административно-руководящим, педагогическим, учебно-вспомогательным персоналом, отвечающим требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, обладающими необходимыми компетенциями для обеспечения развития детей в соответствии п. 3.2.5. ФГОС ДО.

<i>Наименование должностей</i>	<i>Кол-во ед.</i>
<i>Административно-руководящий персонал:</i>	
Заведующий	1
<i>Педагогические работники:</i>	
Старший воспитатель	1
Воспитатели групп	10
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физической культуре	1
Педагог-психолог	1
Учитель-логопед	2
<i>Учебно-вспомогательный персонал:</i>	
Младший воспитатель	5

<i>Наименование должности</i>	<i>Распределение функционала</i>
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> • создание четко организованного управляемого педагогического коллектива; • управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; • разработка необходимых для организации воспитательной деятельности локальных актов; • создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; • осуществление контроля за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности; • изучение и утверждение плана воспитательной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> • владение полной информацией о социальном статусе семей воспитанников, их воспитательных возможностях; • работа с родителями (законными представителями) в направлении воспитания в семье и детском саду; • привлечение специалистов других организаций.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; • осуществление организации и контроля воспитательной деятельности в ДОУ; • коррекция процесса воспитания посредством консультаций, семинаров, педагогических советов, методических рекомендаций, индивидуальных бесед с педагогами и др.; • владение информацией о социальном статусе семей воспитанников, их воспитательных возможностях; • оказание помощи в определении воспитательных подходов к воспитанникам; • создание комфортной и безопасной обстановки, обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников; • внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; • организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; • проведение анализа итогов воспитательной деятельности за учебный год.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • планирование, организация, реализация и обеспечение воспитательной деятельности; • владение информацией о социальном статусе семей воспитанников, их воспитательных возможностях; • создание комфортной и безопасной обстановки, обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников; • планирование и реализация, совместно со специалистами, деятельности воспитательной направленности в целях поддержки и помощи семьям воспитанников; • формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;

	<ul style="list-style-type: none"> • разрешение воспитательной ситуации с воспитанниками, требующими психолого-педагогического сопровождения.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • планирование, организация, реализация и обеспечение воспитательной деятельности в музыкальном развитии воспитанников; • правильная постановка и выполнение задач музыкального воспитания воспитанников в формировании основ музыкальной культуры ребенка, развития его музыкальных способностей; • формирование у воспитанников потребности к музыке и отношение к ней как важнейшей духовной ценности. • подготовка к школе эстетически воспитанного и развитого ребенка, умеющего эмоционально воспринимать содержание музыкального произведения, проникаться его настроениями, мыслями и чувствами; • умение организовывать коллектив и находить индивидуальный подход к воспитанникам посредством включения в практическую музыкальную деятельность.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> • планирование, организация, реализация и обеспечение воспитательной деятельности; • формирование у воспитанников основ культуры здоровья и представлений о здоровом образе жизни в системе физического развития детей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства в направлении развития физической культуры и спорта; • обеспечение положительной мотивации у воспитанников в процессе занятий физической культурой и спортом; • внедрение здорового образа жизни; • раскрытие сущностного потенциала каждого воспитанника путем включения в двигательную активность.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> • планирование, организация, реализация и обеспечение воспитательной деятельности, психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями; • разработка эффективных приемов педагогического общения с воспитанниками, в т.ч. с особыми образовательными потребностями; • формирование ценностей и опыта культуры взаимоотношений воспитанников, включенных в систему воспитательно-образовательной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none">• владение информацией о социальном статусе семей воспитанников, их воспитательных возможностях;• консультирование родителей (законных представителей) по вопросам воспитания ребенка в семье;• консультирование педагогов по вопросам разрешения воспитательных ситуаций в процессе организации совместной деятельности с детьми.• оказание психолого-педагогической помощи;• - осуществление социологических исследований обучающихся;
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение воспитательной деятельности в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями;• формирование у детей духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений на основе индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающей работы;• активизация и обогащение воспитательных умений родителей (законных представителей), поддержка их уверенности в собственных возможностях;• объединение усилий с семьями воспитанников в вопросах речевого развития ребенка, культуры речи.
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none">• помощь воспитателю в обеспечении воспитательной деятельности;• формирование у воспитанников элементарных правил вежливости: сказать спасибо, выразить свою просьбу - «дайте, пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания»;• развитие у воспитанников стремления к самостоятельности;• участие в одевании и раздевании детей объяснение последовательности одевания одежды;• формирование умения у воспитанников последовательно выполнять действия самообслуживания;• обеспечение трудового воспитания детей.

7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Часть ОП ДО МБДОУ д/с № 57 «Рабочая программа воспитания»

- Основные локальные акты:
 - образовательная программа дошкольного образования;
 - календарный план воспитательной работы;
 - должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
 - документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ
 - (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность и др.).

Программно-методические пособия

Перечень парциальных программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми», - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011г.2. Котова Е.В. «В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей», - М., ТЦ Сфера, 2007г.3. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий», - М., ТЦ Сфера, 2007г.4. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», - СПб.: «Детство-Пресс», 2008г.5.
Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none">1. Дурова Н.В. «Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста», - М.: Мозаика-синтез, 2000г.2. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста», - Ростов на Дону, Феникс, 2008г.3. Кастрыкина В.Н. «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа», - Волгоград: Учитель, 2012г.4. Кастрыкина В.Н. «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа», - Волгоград: Учитель, 2012г.5. Кастрыкина В.Н. «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа», - Волгоград: Учитель, 2012г.6. Кастрыкина В.Н. «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа», - Волгоград: Учитель, 2012г.7. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», М., ТЦ Сфера, 2005г.8. Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии», - Волгоград: Учитель, 2012г.9. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа», - М., ЦГЛ, 2003г.10. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа», - М., ЦГЛ, 2000г.11. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы», - М., ЦГЛ, 2005г.12. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», - Волгоград: Учитель, 2012г.13. Дреер С.С., Потынкин А.Н. «Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5-7 лет», Волгоград: Учитель, 2012г.14. Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет», - Волгоград: Учитель, 2012г.15. Кондрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества», М.: ТЦ Сфера, 2005г.16. Кондрыкинская П.А. «С чего начинается Родина?», - М., ТЦ Сфера, 2004г.17. Колобанова «Проект «Герои дней воинской славы. Старший дошкольный возраст», - Волгоград: Учитель, 2013г.18. Машкова С.В. «Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-

	<p>7 лет на экологической тропе», - Волгоград: Учитель, 2011г.</p> <p>19. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников», - М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>20. Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада 2-4 лет», - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>21. Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада 4-5 лет», - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>22. Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет», - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>23. Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада 6-7 лет», - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>24. Ривина Е.К. «Герб и Флаг России», - М., АРКТИ, 2005г.</p> <p>25. Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет», СПб., Издательство Детство-Пресс, 2007г.</p> <p>26. Арушанова А.Г., Дурова Н.В. «Истоки диалога», М., Мозаика-Синтез, 2004г.</p> <p>27. Арушанова А.Г. «Развитие диалогического общения», - М., Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>28. Арушанова А.Г. «Истоки диалога» 3-5 лет», - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>29. Ельцова О.М. «Риторика для дошкольников», - Новосибирск, НИПКиПРО, 2004г.</p> <p>30. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми», - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011г.</p> <p>31. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду», - Ярославль, Академия развития, 2010г.</p> <p>32. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи», - М.: Ветана-Граф, 2008г.</p> <p><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <p>33. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года», - М., Издательство: Оникс, 2006г.</p> <p>34. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет», - М., Издательство: Оникс, 2006г.</p> <p>35. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет», - М., Издательство: Оникс, 2006г.</p> <p>36. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб., Издательство «Детство-Пресс», 2000г.</p> <p>37. Ушакова О.С. , Струнина Е.М. «Конспекты занятий по ознакомлению детей с художественной литературой детей 5-6 лет», - М., Ветана-Граф, 2008г</p> <p>38. Ушакова О.С. , Струнина Е.М. «Конспекты занятий по ознакомлению детей с художественной литературой детей 6-7 лет», - М., Ветана-Граф, 2008г.</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>39. «Ладушки» / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. <i>Методическое обеспечение программы «Ладушки» / И. Каплунова, И. Новооскольцева.</i></p> <p>40. Конспекты музыкальных занятий в ясельной, младшей, средней, старшей и подготовительной группе в комплекте с компакт-дисками и нотным приложением. С-П.: «Композитор» , 2008.</p> <p>41. Приложение «Я живу в России» С-П.: «Композитор» , 2008.</p> <p>42. Приложение «Этот удивительный ритм» С-П.: «Композитор» , 2008.</p> <p>43. Приложение «Топ, топ, каблучок» 1, 2 тома. С-П.: «Композитор» , 2008.</p> <p>44. Приложение «Карнавал игрушек» . С-П.: «Композитор» , 2007.</p> <p>45. Приложение «Цирк, цирк, цирк». С-П.: «Композитор» , 2008.</p> <p>46. Приложение «Карнавал сказок» . С-П.: «Композитор» , 2007.</p> <p>47. Приложение «Зимние забавы». С-П.: «Композитор» , 2006.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>48. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» – М.: ИД «Цветной мир», 2011.</p>
--	--

	<ol style="list-style-type: none">49. Методическое обеспечение программы «Цветные ладошки» / И. А. Лыкова50. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие», - М.: ИД «Цветной мир», 2011г.51. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие», - М.: ИД «Цветной мир», 2011г.52. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие», - М.: ИД «Цветной мир», 2011г.53. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие», - М.: ИД «Цветной мир», 2011г.54. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие», - М.: ИД «Цветной мир», 2011г.55. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика. Аранжировки и скульптуры из природного материала», - М.: Сфера, 2008г.56. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников», - М.: ТЦ Сфера, 2005г.57. Климова Е.П. «Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи», Волгоград: Учитель, 2007г.58. Крусева Т.О. «Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях», - Ростов на Дону, Феникс, 2005г.59. Кулагина Е. «Физическая культура для детей от 2-9 лет», - М., Астрель, 2010г.60. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа», - М., Мозаика-Синтез, 2009г.61. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа», - М., Мозаика-Синтез, 2009г.62. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа», - М., Мозаика-Синтез, 2009г.63. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа», - М., Мозаика-Синтез, 2011г.64. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет», - М, Мозаика-Синтез, 2008г.65. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет», - М, Мозаика-Синтез, 2008г.66. Павлова М.П., Лысогорская М.В. «Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. Рекомендации. Разработки занятий», - Волгоград: Издательство «Учитель», 2009 г.67. Чепчугова Е., Горн Г. «Сказки - здоровье детям», - Новосибирск: НГПУ, 2001г.68. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет», - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003г.69. Картушина М.Ю. «Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет», - М., Издательство: «Сфера» Творческий центр, 2008г.
--	--

7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Часть ОП ДО МБДОУ д/с № 57 «Рабочая программа воспитания»

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания в детском саду детей лежат традиционные ценности российского общества. Дошкольное учреждение готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.